

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	11
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	15

1. ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ

1.1. Η έννοια «ανατροφοδότηση»	19
1.2. Τα οφέλη της ανατροφοδότησης για τη διδακτική/ μαθησιακή διαδικασία	22
1.3. Η ανατροφοδότηση ως υποστηρικτικό πλαίσιο/ «σκαλωσιά»	25
1.4. Ο τρόπος λειτουργίας της ανατροφοδότησης – Ο ρόλος του εκπαιδευτικού	27
1.4.1. Τα τρία στάδια της ανατροφοδότησης	28
1.4.2. Τα τέσσερα επίπεδα της ανατροφοδότησης ...	31
1.5. Παράγοντες για μια αποτελεσματική ανατροφοδότηση	38
1.6. Προτάσεις για την ενσωμάτωση της ανατροφοδότησης στη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	42
1.7. Χρήσιμες οδηγίες για την ενσωμάτωση της ανατροφοδότησης στη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	48

2. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΠΟ ΟΜΟΤΙΜΟΥΣ (ΜΑΘΗΤΕΣ) – ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (ΜΑΘΗΤΩΝ)

2.1. Η έννοια «αξιολόγηση από ομοτίμους» ή «ετεροαξιολόγηση»	50
2.2. Διαπροσωπικές μεταβλητές: ο ρόλος τους κατά την αξιολόγηση από ομοτίμους	52
2.3. Τα οφέλη της αξιολόγησης από ομοτίμους στη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	55
2.4. Πιθανά προβλήματα κατά την εφαρμογή της αξιολόγησης από ομοτίμους και τρόποι αντιμετώπισής τους	59
2.5. Τρόποι ενσωμάτωσης της αξιολόγησης από ομοτίμους στη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	62
2.6. Τεχνικές και εργαλεία για την αξιολόγηση από ομοτίμους	67
2.7. Χρήσιμες οδηγίες για την ενσωμάτωση της αξιολόγησης από ομοτίμους στη διδακτική/ μαθησιακή διαδικασία	72

3. ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ

3.1. Η έννοια «αυτοαξιολόγηση»	74
3.2. Τα οφέλη της αυτοαξιολόγησης στη διδακτική/ μαθησιακή διαδικασία	77
3.3. Πιθανά προβλήματα κατά την εφαρμογή της αυτοαξιολόγησης και τρόποι αντιμετώπισής τους	81
3.4. Τρόποι ενσωμάτωσης της αυτοαξιολόγησης στη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	85
3.5. Τεχνικές και εργαλεία για την αυτοαξιολόγηση	88
3.6. Χρήσιμες οδηγίες για την ενσωμάτωση της αυτοαξιολόγησης στη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	92

4. ΠΕΡΙΕΡΓΕΙΑ

4.1. Η έννοια «περιέργεια»	95
4.2. Η σημασία της ανάπτυξης της περιέργειας των μαθητών	97
4.3. Τρόποι ενίσχυσης της περιέργειας των μαθητών κατά τη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	99
4.4. Τρόποι ενίσχυσης της περιέργειας των μαθητών κατά την αξιολόγηση σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο	103
4.5. Τεχνικές ενίσχυσης της περιέργειας των μαθητών κατά την αξιολόγηση σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο	109
4.6. Χρήσιμες οδηγίες για την ανάπτυξη της περιέργειας των μαθητών κατά την αξιολόγηση	111

5. ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ

5.1. Η έννοια «συναισθηματική νοημοσύνη»	114
5.2. Η σημασία της ανάπτυξης της συναισθηματικής νοημοσύνης των μαθητών	117
5.3. Τρόποι ενίσχυσης της συναισθηματικής νοημοσύνης των μαθητών κατά τη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	121
5.4. Τρόποι ενίσχυσης της συναισθηματικής νοημοσύνης των μαθητών κατά την αξιολόγηση σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο	127
5.5. Τεχνικές ενίσχυσης της συναισθηματικής νοημοσύνης των μαθητών κατά την αξιολόγηση σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο	131
5.6. Χρήσιμες οδηγίες για την ανάπτυξη της συναισθηματικής νοημοσύνης των μαθητών κατά την αξιολόγηση	133

6. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ

6.1. Η έννοια «δημιουργικότητα»	135
6.2. Η σημασία της ανάπτυξης της δημιουργικότητας των μαθητών	138
6.3. Δημιουργικό μαθησιακό περιβάλλον – Ο ρόλος του εκπαιδευτικού	141
6.4. Τρόποι ενίσχυσης της δημιουργικότητας των μαθητών κατά τη διδακτική/μαθησιακή διαδικασία	143
6.5. Τρόποι ενίσχυσης της δημιουργικότητας των μαθητών κατά την αξιολόγηση σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο	147
6.6. Τεχνικές ενίσχυσης της δημιουργικότητας των μαθητών κατά την αξιολόγηση σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο	154
6.7. Χρήσιμες οδηγίες για την ανάπτυξη της δημιουργικότητας των μαθητών κατά την αξιολόγηση	160
 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	 163