

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

---

Σημείωμα τοῦ μεταφραστῆ γιὰ τὴ β' ἔκδοση . . . . .	11
Σημείωση τοῦ ἐπιμελητῆ γιὰ τὴ β' ἔκδοση . . . . .	17
Σημείωμα τοῦ μεταφραστῆ γιὰ τὴν α' ἔκδοση . . . . .	21
Βιβλιογραφία . . . . .	27
Συντομογραφίες . . . . .	33

### ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ

#### ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΔΟΚΙΜΙΑ (1870)

<i>Τὸ ἀρχαῖο μουσικὸ Δρᾶμα . . . . .</i>	37
<i>Σωκράτης καὶ Τραγωδία . . . . .</i>	63
<i>Ἡ Διονυσιακὴ κοσμοθέαση . . . . .</i>	91

### ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ

#### ΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΑ (1864-75)

Ἐπιλογὴ ἀπὸ τὰ κατάλοιπα καὶ ἄλλα σχετικὰ κείμενα . . . . .	133
--	-----

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

Φιλοσοφικὴ ἀποτίμηση τοῦ «σωκρατισμοῦ». Κείμενα τῆς περιόδου 1876-88 . . . . .	239
Ἄπ' τὰ τελευταῖα σημειωμάτάρια (1885-8) . . . . .	249

Σχόλια . . . . .	265
------------------	-----

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄

«Συνείδηση», «ἀσυνείδητο» καί «Ἐπιστήμη» . . . . .	339
--	-----

Πίνακας ὄρων . . . . .	347
------------------------	-----

## ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

Εύρετήριο ἐνοιῶν καὶ ὄρων τοῦ κυρίως κειμένου . . .	361
---	-----

Εύρετήριο λαῶν, κυρίων ὀνομάτων κ.λ. . . . .	371
--	-----