

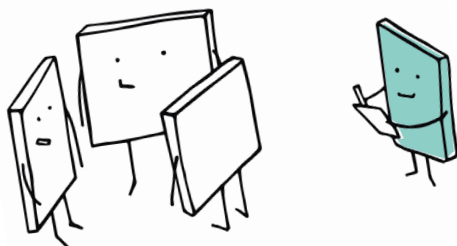


ΕΝΟΤΗΤΑ 5

ΠΑΙΔΕΙΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



Άσκηση 1: Ακούω το κείμενο και συμπληρώνω τις πληροφορίες που λείπουν, όπως στο παράδειγμα.



Η Ποίηση ήταν το κύριο θέμα της Έκθεσης *των πανελλήνιως*
εξεταζόμενων μαθημάτων (0).

Το φετινό θέμα της Έκθεσης παρουσιάζει (1).

Σύμφωνα με τον Οδυσσέα Ελύτη, (2) αλλάζουν τον κόσμο.

Ο Ευάγγελος Π. Παπανούτσος υποστηρίζει ότι η ποίηση καλλιεργεί
..... (3) στο παιδί.

Τα ποιητικά έργα καταξιωμένων δημιουργών προέβαλαν (4).

Επί της ουσίας, στις φετινές εξετάσεις στην Έκθεση, τέθηκε
..... (5) στους εξεταζόμενους.

Εικάζεται ότι οι εξεταζόμενοι μίλησαν
..... (6) για την Ποίηση.

Παλιότερα τα παιδιά αγχώονταν, αφού έπρεπε να μαθαίνουν απ' έξω ποιήματα, που συμπεριλαμβάνονταν (7).

Στις μέρες μας δεν επισημαίνουμε (8), που καλό θα ήταν να υιοθετούνται στη διδασκαλία των ποιημάτων.

Δεν είναι σαφές εάν έγινε προσπάθεια προβολής
..... (9) των ποιημάτων, που γράφουν μαθητές και φοιτητές.

Είθισται να μην ψάχνουμε να βρούμε (10), για τις σχολικές γιορτές, από νεότερες ποιητικές συλλογές.



Άσκηση 2: Ακούω το κείμενο και βάζω ✓ σε όσα ισχύουν για κάθε σεμινάριο, όπως στο παράδειγμα. Πρέπει να συμπληρώσω δέκα ✓, εκτός από το παράδειγμα.



	Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχαιολογίας	Εθνικό Κέντρο Βιβλίου
0. Τα μαθήματα διοργανώνονται από έναν φορέα μόνο.	☐	☒
1. Αναφέρεται η διάρκεια του σεμιναρίου.	☐	☐
2. Τα μαθήματα υλοποιούνται αποκλειστικά εξ αποστάσεως.	☐	☐
3. Γίνεται αναφορά στις θεματικές ενότητες του σεμιναρίου.	☐	☐
4. Το κοινό, στο οποίο απευθύνεται το σεμινάριο, ανακοινώνεται.	☐	☐
5. Υπάρχει δυνατότητα δια ζώσης συμμετοχής.	☐	☐
6. Θα γίνει χρήση των νέων τεχνολογιών και εργαλείων, κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας.	☐	☐
7. Όσοι ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν το σεμινάριο μπορούν να επικοινωνήσουν ηλεκτρονικά με τον φορέα διοργάνωσης.	☐	☐



Άσκηση 3: Ακούω το κείμενο και κυκλώνω τη σωστή απάντηση, όπως στο παράδειγμα.



0. Στην εποχή μας
- α. το πτυχίο και η δουλειά ενός ατόμου συνδέονται άρρηκτα.
 - ☒ β. το πτυχίο ενός ατόμου και η επαγγελματική απασχόλησή του δεν σχετίζονται άμεσα.
 - γ. το πτυχίο του Πανεπιστημίου και μίας επαγγελματικής Σχολής είναι ισότιμα.
 - δ. υπάρχει διαφοροποίηση ανάμεσα στο πτυχίο ενός Πανεπιστημίου και μίας επαγγελματικής Σχολής.
1. Για μεγάλο χρονικό διάστημα, στο Πανεπιστήμιο, οι φοιτητές αποκτούσαν
- α. τα απαραίτητα εφόδια για την επαγγελματική τους αποκατάσταση.
 - β. θεωρητικές, κυρίως, γνώσεις.
 - γ. γνώσεις που θα τους επέτρεπαν να ασχοληθούν μελλοντικά με την έρευνα.
 - δ. επαγγελματική αποκατάσταση.
2. Στο παρελθόν, στον τομέα της εκπαίδευσης, δυνατότητα Πρακτικής Άσκησης
- α. είχαν οι δάσκαλοι.
 - β. δεν προσφέρονταν πουθενά.
 - γ. προσφέρονταν στους φοιτητές όλων των κλάδων.
 - δ. προσφέρονταν στους επιτηδευματίες.

3. Όσοι πραγματοποιήσουν περίοδο Πρακτικής Άσκησης
 - α. έχουν λιγότερες πιθανότητες άμεσης επαγγελματικής αποκατάστασης.
 - β. λαμβάνουν μεγαλύτερο μισθό στη μελλοντική τους εργασία.
 - γ. χάνουν πολύτιμο χρόνο από τις σπουδές τους.
 - δ. αποκτήσουν επιπρόσθετα προσόντα.
4. Οι φορείς, στους οποίους οι φοιτητές υλοποιούν την Πρακτική Άσκηση, μπορούν να
 - α. επενδύσουν οικονομικά στις νέες τεχνολογίες.
 - β. αξιοποιήσουν τα προσόντα των φοιτητών.
 - γ. αναλάβουν την επιμόρφωση των φοιτητών σε θέματα σχετικά με τις νέες τεχνολογίες.
 - δ. βασιστούν στην εργατικότητα των φοιτητών.
5. Η Πρακτική Άσκηση μπορεί να οδηγήσει σε
 - α. μόνιμη απασχόληση στον φορέα.
 - β. κρατική επιδότηση νέων θέσεων εργασίας.
 - γ. καθημερινή απασχόληση με μειωμένο ωράριο.
 - δ. απόλυση.
6. Τα τελευταία χρόνια, το ενδιαφέρον των φοιτητών για την Πρακτική Άσκηση
 - α. συρρικνώθηκε.
 - β. ώθησε το κράτος να διπλασιάσει τον αριθμό των προσφερόμενων θέσεων.
 - γ. μπορεί να υποστηριχθεί επαρκώς από τα Πανεπιστήμια.
 - δ. επιβάλλει την οικονομική ενίσχυση του προγράμματος από διαφορετικές πηγές.