

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος στην ελληνική έκδοση	11
Πρόλογος	17
Σχετικά με τη συγγραφέα του Προλόγου	27

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΥΠΟΒΑΘΡΟ ΤΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ

1. Δημιουργικότητα και Μαθηματικά: Μια Εισαγωγική Προσέγγιση	31
<i>Alane Jordan Starko</i>	
2. Η Δημιουργικότητα στα Μαθηματικά: Μια Επισκόπηση 100 και πλέον Ετών Έρευνας.	50
<i>Benjamin Rott, Maike Schindler, Lukas Baumanns, Julia Joklitschke, Peter Liljedahl</i>	
3. Μαθηματική Δημιουργικότητα και Κοινωνία	70
<i>Scott A. Chamberlin, Anna Payne</i>	
4. Οργανωτική Δομή του Βιβλίου και Εννοιολογήσεις της Μαθηματικής Δημιουργικότητας.	92
<i>Scott A. Chamberlin, Peter Liljedahl, Miloš Savić</i>	

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΥΡΗΜΑΤΩΝ
ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ

5. Συνοπτική Παρουσίαση και Κριτικός Σχολιασμός
του Μέρους II 117
Deborah Moore-Russo
6. Η Έρευνα για τη Μαθηματική Δημιουργικότητα
στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση 129
Joseph S. Kozlowski, Scott A. Chamberlin
7. Βιβλιογραφική Ανασκόπηση των Εμπειρικών Ευρημάτων
για τη Μαθηματική Δημιουργικότητα σε Μαθητές
της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης 157
*Julia Joklitschke, Lukas Baumanns, Benjamin Rott,
Maike Schindler, Peter Liljedahl*
8. Η Μαθηματική Δημιουργικότητα στην Τριτοβάθμια
Εκπαίδευση: Μια Συστηματική Ανασκόπηση
της Βιβλιογραφίας 196
Miloš Savić, V. Rani Satyam, Houssein El Turkey, Gail Tang

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

9. Η Μελέτη της Μαθηματικής Δημιουργικότητας
στο Πλαίσιο της Εκπαίδευσης: Αναστοχασμοί
πάνω σε Πρόσφατες Εμπειρικές Έρευνες 223
Esther S. Levenson
10. Τώρα το βλέπεις, Τώρα δεν το βλέπεις: Γιατί η Επιλογή
Θεωρητικού Πλαισίου Είναι Σημαντική για τη Μελέτη
της Δημιουργικής Μαθηματικής Σκέψης των Παιδιών. 235
Sandra Crespo, Higinio Dominguez

11. Η Διαδικασία της Δημιουργικής Μαθηματικής Σκέψης	258
<i>Isabelle C. de Vink, Ard W. Lazonder, Robin H. Willemsen, Eveline M. Schoevers, Evelyn H. Kroesbergen</i>	
12. Ομαδική Δημιουργικότητα	300
<i>Peter Liljedahl</i>	
13. «Η Δημιουργικότητα Είναι Μεταδοτική» και «Συλλογική»: Η Εξέλιξη των Οπτικών των Προπτυχιακών Φοιτητών για τη Μαθηματική Δημιουργικότητα	336
<i>Gulden Karakok, Gail Tang, Emily Cilli-Turner, Houssein El Turkey, V. Rani Satyam, Miloš Savić</i>	
14. Ο Ρόλος της Δημιουργικότητας στη Διαδικτυακή Διδασκαλία των Μαθηματικών	372
<i>Ceire Monahan, Mika Munakata</i>	

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

Η ΣΥΝΕΝΟΧΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΣΤΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ

15. Συμπεράσματα για την Έρευνα: Εφαρμογές, Προεκτάσεις και Μελλοντικές Κατευθύνσεις	409
<i>Scott A. Chamberlin</i>	
<i>Ευρετήριο</i>	423