

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Κατάλογος εικόνων</i>	9
<i>Πρόλογος</i>	13
Εισαγωγή	21
1. Επανεπινοώντας τη σεξουαλικότητα (1900-1914)	29
Πορνεία, αφροδίσια νοσήματα, διπλή ηθική για άντρες και γυναίκες	30
Θεωρητικοποιώντας τον πόθο	43
Αποσυνδέοντας το σεξ από την αναπαραγωγή: αντισύλληψη και άμβλωση	47
Ευγονική	56
Επανεξετάζοντας τον σεξουαλικό προσανατολισμό	62
Βιβλιογραφία για εμβάθυνση	81
2. Κρατικές παρεμβάσεις (1914-1945)	85
Ο Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και οι επιπτώσεις του: βία και ευκαιρία	86
Φασισμός: αρρενοκρατία και αναπαραγωγή	106
Ναζισμός: ανθρώπινη μηχανική και η υπόσχεση της ηδονής	115
Δημοκρατικά κράτη πρόνοιας: φιλελευθερία και αμφιθυμία	126
Το Ολοκαύτωμα και ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος	138
Βιβλιογραφία για εμβάθυνση	152

3. Κουλτούρες του Ψυχρού Πολέμου (1945-1965)	155
Μαζική βία και η επιστροφή στην οικιακότητα	156
Συντηρητισμός σε Ανατολή και Δύση	161
Η ανάδυση του ρομαντικού έρωτα	169
Αμφιθυμία για την αντισύλληψη	177
Η καταδίωξη των ομοφυλόφιλων	186
Η ανάδυση των μεταρρυθμίσεων	193
Βιβλιογραφία για εμβάθυνση	206
4. Ηδονή και εξέγερση (1965-1980)	208
Η αγορά του πόθου	209
Επαναστατικές θεωρίες	226
Αλλάζοντας τον νόμο	235
Ετεροφυλοφιλία: η διάλυση των ψευδαισθήσεων	247
Ομοφυλοφιλία και απελευθέρωση	258
Η καμπή προς την εσωστρέφεια	264
Βιβλιογραφία για εμβάθυνση	268
5. Συντροφικότητες και πρακτικές (1980-2010)	270
Ο ιός της ανοσοανεπάρκειας του ανθρώπου και το Σύνδρομο Επίκτητης Ανοσολογικής Ανεπάρκειας (HIV/AIDS)	271
Η πτώση των κομμουνιστικών καθεστώτων	281
Μεταφασιστικά διδάγματα για τα ανθρώπινα δικαιώματα	299
Το ισλάμ και τα σεξουαλικά σύνορα της Ευρώπης	304
Ρομαντική φιλελευθερία απέναντι σε νέους συντηρητισμούς	312
Βιβλιογραφία για εμβάθυνση	326
Επίλογος	329
Βιβλιογραφία για εμβάθυνση	333
<i>Ευχαριστίες</i>	335
<i>Ευρετήριο</i>	339

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

1.1. Πόρνες σε γαλλικό πορνείο, 1900. Με την ευγενική παραχώρηση της Nicole Canet, Galerie au Bonheur du Jour, Παρίσι	39
1.2. «Χάρισμα σε όλες τις γυναίκες: Τα περίφημα γυναικεία χάρπια του Δρος Πάτερσον». Wellcome Library, Λονδίνο . . .	53
1.3. «Ο νέος θυρεός της Πρωσίας». Από τη συλλογή James Steakley	78
1.4. Η Μοντ Άλεν το 1908. New York Public Library	80
2.1. «Σοφός άντρας». Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine (BDIC)	87
2.2. «Ο επόμενος κύριος, παρακαλώ!» του Heinrich Zille. Από το Volkmar Sigusch, <i>Geschichte der Sexualwissenschaft</i> (Φρανκφούρτη: Campus, 2008). Αναδημοσίευση με άδεια . . .	89
2.3. Ο Μάγκνους Χίρσφελντ με φιλικά του πρόσωπα. Από το Volkmar Sigusch, <i>Geschichte der Sexualwissenschaft</i> (Φρανκφούρτη: Campus, 2008). Αναδημοσίευση με άδεια . . .	95
2.4. <i>Die Freundin</i> , 30 Απριλίου 1930	102
2.5. «Αυτό το βιβλίο πρέπει να απαγορευτεί». <i>Sunday Express</i> , 19 Αυγούστου 1928. Αναδημοσίευση με την άδεια της <i>Sunday Express</i>	104

2.6α και 2.6β. «Αδιάντροπη επιχείρηση» σε αντιδιαστολή με την «ομορφιά και αγνότητα». Από το <i>Das schwarze Korps</i> , 20 Οκτωβρίου 1938	116
2.7. «Οι ομοφυλόφιλοι είναι εγκληματίες χωρίς δικαιώματα;» Αρχείο Eric Thorsell, Κουτί 12. Αναδημοσίευση με άδεια, με την ευγενική παραχώρηση των Εθνικών Αρχείων Σουηδίας	132
2.8. Πορνείο της ναζιστικής Βέρμαχτ σε εβραϊκή συναγωγή στη Βρέστη της Γαλλίας, Β' Παγκόσμιος Πόλεμος. Αναδημοσίευση με άδεια, με την ευγενική παραχώρηση του Bundesarchiv, Κόμπλεντς	146
2.9α, 2.9β και 2.9γ. Τρία τρικάκια της ναζιστικής προπαγανδιστικής επιχείρησης «ψυχολογικού πολέμου», Β' Παγκόσμιος Πόλεμος. Με την ευγενική παραχώρηση του αρχιλογία εν αποστρατεία Herbert A. Friedman	150
3.1. Εύρισμα του κεφαλιού σε γυναίκες μετά την Απελευθέρωση της Γαλλίας. Φωτογραφία: Carl Mydans. Συλλογή: Time and Life Pictures. Getty Images	164
3.2. «Συμβουλευτική γάμου». Τον αυθεντικό λογότυπο της Συμβουλευτικής Γάμου πρόσφερε η οργάνωση συμβουλευτικής Relate	169
3.3. Σιλβάνα Μάγκκανο. Webphoto and Services (δωρεάν περιεχόμενο)	172
3.4. «Φιλί μεταξύ στρατιωτών». Αναδημοσίευση με την άδεια του Mémorial Leclerc/Musée Jean Moulin, Δημαρχία του Παρισιού	188
4.1. «Ναι στο χάπι, όχι στο σεξ του πάπα Παύλου». Φωτογραφία: <i>Die Zeit</i> 24 (1971), 48. Αναδημοσίευση με την άδεια της <i>Die Zeit</i>	216
4.2. Ο σύζυγός σου, μια άγνωστη ύπαρξη. Deutsches Filminstitut – DIF, Φρανκφούρτη	222
4.3. <i>Helga</i> . Deutsches Filminstitut - DIF, Φρανκφούρτη	223

4.4. Η Πάολα Πιτάγκορα στο «Το μυστικό: μια ιστορία αγάπης». Pathfinder International και Luigi De Marchi και Maria Luisa Zardini	224
4.5. «Ισχύς ή απόλαυση;», <i>Tout!</i> , 23 Απριλίου 1971	232
4.6. Μαρία Λουίζα ντε Μάρχι. Pathfinder International και Luigi De Marchi και Maria Luisa Zardini	238
4.7. «Ο κατάλογος των 343 Γαλλίδων». Αναδημοσίευση με την άδεια του <i>Le Nouvel Observateur</i>	244
4.8. «Τι είναι οργασμός, μαμά; – Δεν ξέρω, καλό μου, ρώτα τον μπαμπά σου». Copyright Liz Mackie 1971	252
5.1. «Παράγοντας κινδύνου: έρωτας». Αναδημοσίευση με την άδεια της Σουηδικής Ένωσης Γκέι, Λεσβιών και Τρανς Γιατρών και Οδοντιάτρων	278
5.2. Καρέ από την ισπανική τηλεοπτική διαφήμιση για την εκστρατεία πρόληψης του AIDS, 1988	280
5.3. Ρουμανικές ορθόδοξες εικόνες και πινακίδες κατά της ομοφυλοφιλίας. AP Photo	292
5.4. Παράνυφος με σύνδρομο Ντάουν πιάνει την ανθοδέσμη. Φωτογραφία: Hannes Schmid. Αναδημοσίευση με την άδεια της Pro Infirmis, Ελβετία [www.proinfirmis.ch/de/medien/download/kampagnen.html]	303
5.5α και 5.5β. «Ο Αλλάχ με έκανε όπως είμαι». Αναδημοσίευση με άδεια, με την ευγενική παραχώρηση της «Toleranz-Migrations-Kampagne» της Sozialdemokratische LGBT-Organization SoHo, Αυστρία	311
5.6α και 5.6β. «Σπάζοντας τη σιωπή σπάζει η εξουσία των δραστών». Αναδημοσίευση με άδεια, με την ευγενική παραχώρηση της εκστρατείας «Sprechen hilft», που πραγματοποιήθηκε με τον συντονισμό της υπηρεσίας Unabhängige Beauftragte zur Aufarbeitung des sexuellen Kindesmissbrauchs, Γερμανία	320